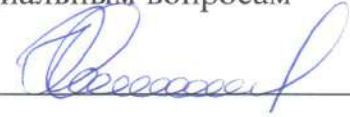


УТВЕРЖДЕНО

И.о. заместителя начальника
Красноярской железной дороги
по кадрам и социальным вопросам

Ямщиков Э.Ю.



«24» апреля 2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

О проведении первого этапа Всероссийского фестиваля самодеятельного творчества «АРТ-СОСТАВ 2023»

1. Участники Фестиваля

К участию в Фестивале приглашаются работники ОАО «РЖД», исполнители и коллективы, состоящие из работников ОАО «РЖД», членов их семей, учащихся железнодорожных университетов, участников кружков и студий домов культуры – структурных подразделений железных дорог – филиалов. ОАО «РЖД» и частных учреждений культуры ОАО «РЖД» (далее – объекты культуры ОАО «РЖД»), учащихся частных учреждений образования, частных учреждений культуры, ветеранов-железнодорожников.

Победители Фестиваля прошлых лет принимают участие только с новыми концертными номерами и творческими работами.

Обязательным условием является участие всех объектов культуры ОАО «РЖД» сети железных дорог России.

2. Финансирование участия в финальных мероприятиях Фестиваля

Оплата проезда участников к месту проведения всех туров Фестиваля и обратно, командировочные расходы, доставка работ, принимающих участие в номинациях «Изобразительное искусство» и «Декоративно-прикладное искусство», до места проведения Фестиваля и обратно, а также проживание, питание и трансфер участников III-го тура Фестиваля осуществляется за счет средств, предусмотренных в бюджетах затрат и платежных балансах железных дорог на 2023 год.

Оплата проезда победителей номинации «Авторская и бардовская песня» к месту проведения мероприятий, в рамках 50 Всероссийского фестиваля авторской песни имени Валерия Грушина и обратно осуществляется за счет средств, предусмотренных в бюджетах затрат и платежных балансах железных

дорог на 2023 год. Проживание, питание и трансфер осуществляется за счёт средств Организатора.

3. Участие в отборочных турах Фестиваля

Фестиваль проводится в III тура по 8-ми номинациям:

1. Вокал;
2. Хореография;
3. Оригинальный жанр;
4. Инструментальное искусство;
5. Изобразительное искусство;
6. Декоративно-прикладное искусство;
7. Фотоискусство;
8. Авторская и бардовская песня.

I отборочный тур.

Проводится по всей сети железных дорог России.

Сроки проведения: 24 апреля – 15 мая 2023 г.

Для проведения I-го тура Фестиваля на все объекты культуры ОАО «РЖД», возлагаются функции по организации и контролю над надлежащим исполнением условий проведения Фестиваля.

Для участия в I-м туре необходимо:

анкеты участников, заполненные в электронном виде и направленные в формате doc (не скан), согласно приложению. Все поля анкеты являются обязательными для заполнения, с указанием названий коллективов и ФИО участников/руководителей без использования аббревиатур и сокращений;

в номинациях «Вокал», «Хореография», «Оригинальный жанр», «Инструментальное искусство» и «Авторская и бардовская песня» видеозаписи номеров в хорошем качестве (четкое изображение артистов, качественный звук, хорошее освещение);

в номинации «Фотоискусство» фоторабота в максимальном разрешении (не менее 3000 пикселей по меньшей стороне в формате jpg) в электронном виде.

в номинации «Изобразительное искусство» фотография картины (несколько ракурсов: крупный план и фото в масштабе) с указанием размеров.

в номинации «Декоративно-прикладное искусство» фотографии работы (несколько ракурсов: крупный план и фото в масштабе) с указанием размеров.

II конкурсный тур.

Сроки проведения: 13 июня – 14 августа 2023 г.

На основании присланного фото и видеоматериала жюри Фестиваля проводит сравнительную оценку работ, определяет финалистов и составляет общий протокол победителей II-го тура.

Отдельным решением жюри определяются победители, которые будут приглашены в Москву для участия в III-м финальном туре.

III финальный тур.

Сроки проведения: 27 - 31 октября 2023г.

Проходит в рамках празднования 20-летия со дня образования ОАО «РЖД» и финала конкурса «НОВЫЙ ФОРМАТ» среди объектов культуры ОАО «РЖД».

Дата и место проведения мероприятия: 31 октября 2023 г., г. Москва.

В рамках мероприятия будут организованы выставки работ победителей в номинациях «Фотоискусство», «Декоративно-прикладное искусство», «Изобразительное искусство».

4. Общая информация

Всероссийский творческий фестиваль «АРТ-СОСТАВ 2023» (далее – Фестиваль) проводится в целях выявления, поддержки и развития талантливых творческих коллективов и отдельных исполнителей среди работников железнодорожной отрасли, членов их семей, учащихся железнодорожных университетов, участников кружков и студий объектов культуры ОАО «РЖД», учащихся частных учреждений образования, частных учреждений культуры, ветеранов-железнодорожников.

Организатор Фестиваля – ООО «КГ Событие».

Генеральный партнер – ОАО «РЖД».

Общее методическое, организационное и информационное обеспечение Фестиваля осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

В 2023 году Фестиваль пройдет в рамках празднования 20-летия со дня образования ОАО «РЖД».

Номинации Фестиваля

Тема Фестиваля для всех номинаций в 2023 году – «20 ЛЕТ ДОРОГОЙ ЕДИНОЙ».

Номинация «Вокал».

К участию в номинации допускаются исполнители, представляющие любой вокальный жанр (народный, эстрадно-джазовый, академический и др.) в любом количественном составе (соло, дуэт, трио, ансамбль, хор) а капелла, под фонограмму или аккомпанемент.

Требования к представленному номеру:

Хронометраж не более 3 мин. 30 сек., живое исполнение.

Критерии оценки:

Соответствие указанным требованиям, уровень исполнительского мастерства, оригинальность материала, зрелищность номера.

Номинация «Хореография»

К участию в номинации допускаются исполнители, представляющие любое направление хореографии (народный танец, современная хореография, балетный танец, классический танец и др.) в любом количественном составе (соло, дуэт, трио, ансамбль).

Требования к представленному номеру:

Хронометраж не более 4 мин.,

Критерии оценки:

Соответствие указанным требованиям, уровень исполнительского мастерства, сюжет и композиция, оригинальность, зрелищность номера.

Номинация «Оригинальный жанр»

К участию в номинации допускаются исполнители, представляющие театральное и цирковое искусство, миксы из разных жанров сценического искусства, а также исполнители, обладающие уникальными талантами, не относящимися к номинациям «Вокал», «Хореография», «Инструментальное искусство» в любом количественном составе (соло, дуэт, трио, ансамбль).

Требования к представленному номеру:

Хронометраж не более 4 мин. Возможность самостоятельной транспортировки необходимого реквизита.

Критерии оценки:

Соответствие указанным требованиям, уровень исполнительского мастерства, оригинальность, зрелищность номера.

Номинация «Инструментальное искусство»

К участию в номинации допускаются исполнители, владеющие техникой игры на музыкальных инструментах в любом количественном составе (соло, дуэт, трио, ансамбль, оркестр).

Требования к представленному номеру:

Хронометраж не более 4 мин.

Критерии оценки:

Соответствие указанным требованиям, уровень исполнительского мастерства, оригинальность материала, зрелищность номера.

Номинация «Изобразительное искусство».

К участию в номинации принимаются работы, выполненные в любой

технике живописи и графики с использованием любых материалов (масло, акрил, гуашь, темпера, тушь и т.д.).

Требования к представленной работе:

Размер работы – не менее формата А3. Работа должна быть оформлена в рамку и подготовлена для выставки: масло и акрил – в багетную раму; графика, акварель, гуашь – в паспарту и под стекло в раму.

Критерии оценки:

Соответствие указанным требованиям к работе, владение техникой исполнения, мастерство, общее впечатление от работы.

Номинация «Фотоискусство».

К участию в номинации принимаются фотоработы, выполненные при использовании любой фотоаппаратуры.

Требования к представленной работе:

Фоторабота в электронном виде должна быть предоставлена в максимальном разрешении (не менее 3000 пикселей по меньшей стороне в формате jpg).

Критерии оценки:

Соответствие указанным требованиям к работе, уникальность сюжета, художественная ценность фотоснимка.

Номинация «Декоративно-прикладное искусство».

К участию в номинации принимаются работы, выполненные в любой технике декоративно-прикладного искусства и моделирования (традиционный народный художественный промысел и ремесла: народная кукла, народная игрушка, кружевоплетение, ручное ткачество, вязание, бисер, вышивка, изделия из природного материала, резьба, роспись, оригами, техническое моделирование и т.д.).

Требования к представленной работе:

Работа должна быть оформлена, подготовлена для выставки.

Критерии оценки:

Соответствие указанным требованиям к работе, владение техникой исполнения, мастерство, художественная ценность, общее впечатление от работы.

Номинация «Авторская и бардовская песня».

Решением Оргкомитета Фестиваля в 2023 году введена специальная номинация «Авторская и бардовская песня». Итогом соревнования в данной номинации станет участие победителей в мероприятиях, в рамках 50-го Всероссийского фестиваля авторской песни имени Валерия Грушина

29 июня – 2 июля 2023 г. в Самарской области.

К участию в номинации допускаются исполнители, представляющие жанр авторской и бардовской песни в любом количественном составе (соло, дуэт, трио, ансамбль) под фонограмму или аккомпанемент.

Требования к представленному номеру:

Хронометраж не более 4 мин., живое исполнение.

Критерии оценки:

Соответствие указанным требованиям, уровень исполнительского мастерства, оригинальность материала.

Награждение победителей I отборочного тура

По итогам конкурсных смотров жюри определяет победителей (1,2,3 место) в каждой номинации, все участники получают диплом Фестиваля.

Дополнительная информация

Заявки на I тур, принимаются до 15.05.2023 г. на электронный адрес dk_krsk00@mail.ru, телефон для справок в Красноярске 248-52-83
Тарханова Мария Юрьевна

Заявка на участие

Название коллектива или ФИО солиста

Возраст

Ф.И.О руководителя

Номинация фестиваля

Название номера

Тайминг номера

Ссылка на видео/фото творческой работы

Контактный телефон руководителя

Данные о родителях – работниках Красноярской железной дороги
ФИО

Подразделение Красноярской железной дороги

Должность

Контактный телефон
